

# MEDICAL HUMANITIES

## Kunst und Geisteswissenschaften für Medizinstudierende



SAMW Schweizerische Akademie der Medizinischen Wissenschaften



LITERATUR UND MEDIZIN 2012

für Medizinstudierende im 2. BA-SJ

Universitätsspital  
Basel, Psychosomatik

Medizinstudierende anderer  
Semester und Interessierte  
sind herzlich eingeladen



Das Umstellformat depicts the narrator's search for her grandmother who died in the early 1940s. Together with her mother, the young Austrian doctor commences on a journey that brings them to three psychiatric hospitals in which the grandmother was kept as a patient until her death in 1943, in Germany. The unestablished cause of her death suggested in itself that she became the victim of the Nazi Euthanasia Programme for the mentally disabled.



Alain Claude Sulzers neuer Sohn-Vater-Roman rekonstruiert das Drama eines jungen Lebens, das in die Normalität gezwungen wurde. Die Zeitebenen dieses Romans sind reichhaltig geschichtet zwischen der Jugendzeit des Vaters, der Jugendzeit des Sohns und einem „Heute“.



Lukas Bärfuss' minutiös recherchiertes Roman berichtet von Menschen, die das Gute beabsichtigten und das Böse bewirkten. »Hundert Tage« erzählt ein dunkles Kapitel aus Afrikas Geschichte, in das wir tiefer verstrickt sind, als wir glauben wollen. Nicht zuletzt ist es die bewegende Geschichte einer Liebe in Zeiten des Krieges und die Geschichte von den Verheerungen, die der Hass anrichtet.

### 06.11.12 Das Umstellformat unterer Hörsaal im Institut für Pathologie

- 08:30 Einführung, Prof. Alexander Kiss, Psychosomatik, Universitätsspital Basel
- 08:45 Lesung aus: **Das Umstellformat**, Dr. med. Melitta Breznik
- 09:30 Diskussion
- 10:15 Lesen des Textes aus literaturwissenschaftlicher Sicht, Prof. Thomas Grob, Slavisches Seminar, Universität Basel
- 10:35 Diskussion
- 11:00 Lesen des Textes aus medizinhistorischer Sicht, Dr. med. Maike Rotzoll, Institut für Geschichte und Ethik der Medizin, Ruprecht-Karls-Universität Heidelberg
- 11:20 Diskussion
- 11:50 Synthese und Evaluation, Prof. Alexander Kiss
- 12:00 Ende

### 13.11.12 Zur falschen Zeit kleiner HS im ZLF

- 08:30 Einführung, Prof. Alexander Kiss, Psychosomatik, Universitätsspital Basel
- 08:45 Lesung aus: **Zur falschen Zeit**, Alain Claude Sulzer
- 09:30 Diskussion
- 10:15 Lesen des Textes aus literaturwissenschaftlicher Sicht, Prof. em. Dr. Karl Pestalozzi, Deutsches Seminar, Universität Basel
- 10:35 Diskussion
- 11:00 Lesen des Textes aus medizinhistorischer Sicht, Dr. Sandra Eder, Medizinhistorisches Institut, Universität Zürich
- 11:20 Diskussion
- 11:50 Synthese und Evaluation, Prof. Alexander Kiss
- 12:00 Ende

### 27.11.12 Hundert Tage grosser HS im ZLF

- 14:15 Einführung, Prof. Alexander Kiss, Psychosomatik, Universitätsspital Basel
- 14:30 Lesung aus: **Hundert Tage**, Lukas Bärfuss
- 15:15 Diskussion
- 16:00 Lesen des Textes aus literaturwissenschaftlicher Sicht, Prof. Alexander Honold, Deutsches Seminar, Universität Basel
- 16:20 Diskussion
- 16:45 Lesen des Textes aus Sicht von einem NGO – Vertreter, Dr. med. Niklaus Labhardt, Kantonsspital, Liestal
- 17:05 Diskussion
- 17:35 Synthese und Evaluation, Prof. Alexander Kiss
- 17:45 Ende